



## FICHE TECHNIQUE GÉNÉRALE

# AMPHITRYON

Texte KLEIST

Mise en scène SÉBASTIEN DERREY

Maison de la culture de Bobigny  
9, boulevard Lénine  
93000 Bobigny  
01.41.60.72.60

2016 — 2017

**MC**  
**93**  
maison de la culture  
de Seine-Saint-Denis  
Bobigny

## **CONTACTS :**

Chargée de production :

Sylvia Mammano

Tel: 06 17 29 42 53

[Selectronlibre@hotmail.fr](mailto:Selectronlibre@hotmail.fr)

Direction technique :

Patrick Devendeville

Tel: 01 41 60 72 67/ 06 08 80 82 96

[technique@mc93.com](mailto:technique@mc93.com)

Régisseur général:

Setbon Pierre

Tel : 06 64 42 56 59

[Setbon@mc93.com](mailto:Setbon@mc93.com)

Régisseur lumière:

Ronan Cabon

Tel : 06 71 70 21 17

[Cabon.ronan@wanadoo.fr](mailto:Cabon.ronan@wanadoo.fr)

Régisseur son :

Isabelle Surel

Tel : 06 78 59 66 67

[Surelisabelle@gmail.com](mailto:Surelisabelle@gmail.com)

## Descriptif du spectacle

Durée du spectacle : 2 heures 40 sans entracte.

Le plateau devra être nu à notre arrivée, frises, pendrillons etc...

Le décor se compose d'une passerelle incurvée surmontée d'un cyclo manipulable. (voir photo).

Nous cadrons notre passerelle

Six loges sont demandées pour nos comédiens.

Café et petites bouteilles d'eau, fruits et petits gâteaux seront les bienvenus.



# Planning prévisionnel

Date	Heures	Description	Régisseur de scène	Machiniste	Régisseur son	Technicien son	Technicien vidéo	Régisseur lumière	Electricien	Habilleuse	Lingère
J-1	9h-12h30	Déchargement montage lumière et décors	1	4				1	4		
J-1	14.00/17.30	Montage son lumière plateau / réglages	1	4	1			1	4		
J-1	19.00 /22h	Montage suite	1	4				1	4		
Jour J	9h-12h30	Suite montage plateau et réglage lumière	1	1	1			1	2		1
Jour J	14h-17h30	Fin Montage Raccord comédiens	1	1	1			1	2	1 (et jusqu'au démarrage du spectacle)	
Jour J	Représentation		1	1	1			1			
Démontage	Environ 3 heures selon accès.	Démontage à l'issue de la représentation	1	4	1			1	4	1	
Représentation supplémentaire	3h avant la représentation		1	1	1			1		1 (jusqu'au démarrage du spectacle)	

# Lumière

14 x F1  
13 x Rampes fluos (tubes 5600°K)  
4 x Rampes T8 (2 séries)  
2 x Fresnel 5Kw  
1 x Fresnel HMI 2.5K avec jalousie  
2 x 933 juliat  
2 x 714sx  
8 x 713sx  
15 x 614sx  
10 x 613sx  
2 x BT 250W  
4 x PC 2Kw  
19 x PC 1Kw  
25 x PAR 64 (13 CP61/12 CP62)

# Son et vidéo

## Pas de video sur ce spectacle

## Fiche technique son Amphitryon

Mac book pro avec live +carte son 8 sorties (fournis par la compagnie)

### Micros:

3 sm 58 sur pied dont 2 rond

3 KM 184 ou 3 micros plaque (type shure sm91)

1 console numérique 16 entrées/ 8 sorties

### Diffusion:

1 façade

1er plan: 2 hp posés sur socle (70cm à 1m) sous la passerelle dans le décor (type mtd 112 ou ps8/ps10)

2e plan: 4 hp ( 2 suspendus et 2 posés au sol au lointain)  
(même type de hp que 1er plan)

1 sub indépendant ou bien avec le plan au sol lointain.